CITTÀ di MONSELICE
Assessorato alla Cultura

Incontro con gli autori monselicensi

MON SE LICE Scrive

UNA CITTA' I SUOI SCRITTORI I SUOI LIBRI

10ª Edizione - 2014

PALAZZO DELLA LOGGETTA

SECONDA PARTE

Aprile - Maggio 2014

demarco design - Stampa Futurama

iscriviti alla newsletter

Per ricevere informazioni sulle attività culturali realizzate a Monselice direttamente nella casella di posta è necessario iscriversi alla newsletter della biblioteca comunale:
www.provincia.padova.it/comuni/monselice

in collaborazione con:

SOCIETÀ ROCCA DI MONSELICE

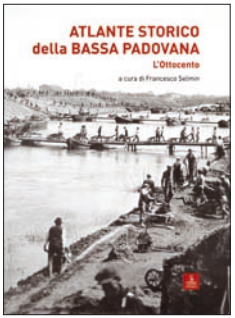
CONTRADA DI CA' ODDO

BIBLIOTECA COMUNALE SANBIAGIO MONSELICE

via San Biagio, 10
35043 MONSELICE (PD)
tel. 0429 72628 - 0429 786911

www.provincia.padova.it/comuni/monselice
biblioteca@comune.monselice.padova.it
0429 72628

Sabato 19 Aprile - Loggetta, ore 17



ATLANTE STORICO DELLA BASSA PADOVANA L'Ottocento

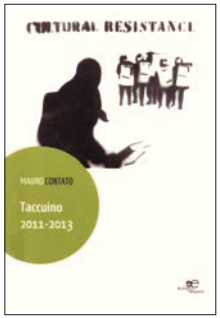
Cierre Edizioni, 2013

A cura di Francesco Selmin

Dal Montagnanese al Conselvano, passando per l'Estense e il Monselicense, il primo volume dell'Atlante storico della Bassa Padovana traccia l'evoluzione storica della bassa pianura padovana dal tramonto della dominazione veneziana all'alba del Novecento, indagandola in tutti i suoi aspetti fondamentali: l'economia, la società, la politica, la cultura.
All'arretratezza delle campagne si contrappone una relativa vivacità delle tre città murate, dove emerge a fatica un ceto borghese che, nelle varie articolazioni, si fa promotore di iniziative di modernizzazione: promuovendo l'istruzione, avviando attività industriali, favorendo l'attività teatrale e dando vita a un diffuso associazionismo.
Nella realizzazione dell'opera il curatore è stato affiancato da un qualificato gruppo di studiosi che hanno già al loro attivo importanti pubblicazioni in ambito storiografico.

Francesco Selmin ha insegnato prima nella scuola media inferiore, poi per oltre vent'anni all'ITIS Euganeo di Este, la città in cui risiede dal 1975 e di cui è stato a lungo consigliere comunale. Nel 1987, assieme ai suoi studenti, porta alla luce la storia del campo di concentramento di Vo'. Agli inizi degli anni Novanta pubblica la Storia di Este e fonda con altri la rivista Terra d'Este, che sotto la sua direzione è arrivata al 41° numero.
In seguito ha dato alle stampe molte opere di contenuto storico;oggi dirige la neonata rivista "Terra e Storia".

Sabato 26 Aprile - Loggetta, ore 17



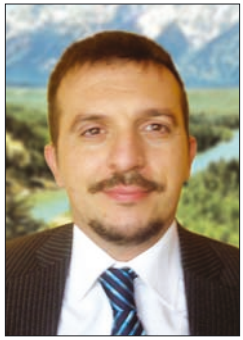
MAURO CONTATO

TACCUINO 2011-2013

Europa Edizioni, 2013.

Introduce Andrea Parolo

L'Italia sta vivendo uno dei momenti più critici dal secondo dopoguerra. Le ultime elezioni hanno confermato clamorosamente questa impossibilità di trovare una guida istituzionale "sana e forte" per il Paese, Buio completo all'orizzonte! L'economia è a rotoli, la cultura e la ricerca sono viste come due realtà assolutamente evitabili, e i politici, perlopiù incompetenti, gonfi di vitalizi e privilegi, invitano giovani plurilaureati ad accettare qualsivoglia lavoro, senza fare troppo gli schizzinosi. Come si esce da quest'impasse? Mauro Contato, con una prosa limpida e dal pensiero coerente, propone alcune sagge ricette: reddito di cittadinanza, blocco delle politiche neoliberiste e il ritorno a uno Stato che sia veramente sociale, e che metta l'uomo e le sue esigenze al centro della ricostruzione. Utopia? Leggere per credere.



Mauro Contato è nato nel 1974 a Monselice dove tutt'ora vive. Si è laureato nel 2002 in Scienze Politiche presso l'Università degli Studi di Padova. Ha lavorato per diversi anni ricoprendo vari ruoli presso due Agenzie per il lavoro e successivamente come Responsabile del Servizio Clienti presso una Società di vendita di gas ed energia elettrica. Questo è il suo esordio letterario.

Domenica 4 Maggio - Loggetta, ore 11

MARIO GOZZO
ROBERTO VALANDRO

MONSELICE TRA OTTO E NOVECENTO

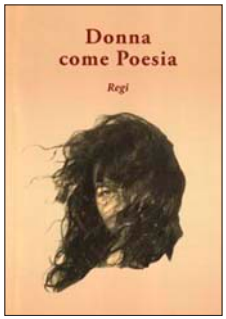
Graficompos, 2014

Presenta Francesco Lunghi

Monselice dispone di tutte le potenzialità per coltivare la propria vocazione turistica. In tale prospettiva è nata la presente opera dedicata, inizialmente, al cospicuo patrimonio culturale formato dalle numerose cartoline dedicate alla Città della Rocca a partire dagli ultimi decenni dell'Ottocento. Il progetto iniziale si è poi allargato giacché il materiale illustrativo richiedeva ampliamenti e specificazioni che soltanto altre testimonianze fotografiche e documentative, come stampe d'epoca e mappe d'archivio, potevano permettere. A questo punto si è ritenuto opportuno organizzare un vasto percorso storico-narrativo sviluppandolo attraverso le vie del nucleo urbano e delle frazioni che completano le tessitura abitativa del vasto territorio comunale.
In più si è pensato di includere cinque inserti dedicati al 'Come eravamo', desiderando dare spazio opportunamente anche a quanti hanno abitato e hanno operato entro lo spazio fisico illustrato dalle immagini.

Ne è risultato un excursus che, partendo dall'oggi, recupera in sintesi alcuni secoli di storia e di storie scendendo fino al Due-Trecento, il momento di maggior sviluppo della 'Civitas medievale', quando Monselice si è guadagnata meritatamente il titolo di quasi-città che storici di vaglia come Antonio Rigon e il compianto Sante Bortolami le hanno riconosciuto.
Il capitolo finale è stato totalmente dedicato al recente fondamentale restauro delle mura carraresi, ineludibile operazione che ci ha permesso di riproporci autorevolmente tra le città murate in ambito veneto.

Sabato 10 Maggio - Loggetta, ore 17



GASTONE CUSIN

DONNA COME POESIA

Grafica Veneta, 2013

Presenta Giada Zandonà,
legge alcune poesie
Massimo Menghini.

In un' epoca travagliata come la nostra, dove la donna viene maltrattata, offesa, calpestata, uccisa, rimane ancora qualche sparuto estimatore dell' essere umano femminile.

Gastone Cusin, naturalista micologo e poeta, è nato a Monselice dove risiede tuttora. Fin da ragazzo ha mostrato un amore e una passione incondizionati per la natura e questi sentimenti l'hanno portato a ricercare indagando nel mondo del naturalismo in veste di autodidatta. Nell'aprile del 1986 ha contribuito alla fondazione del Gruppo Micologico Naturalistico Culturale Monselicense al quale dedica tuttora gran parte del suo tempo ed è anche guida naturalistico-ambientale.

Da sempre Gastone Cusin si dedica anche a scrivere canti poetici che firma con lo pseudonimo "Regi". Nel giugno del 1996 esce la sua prima pubblicazione: *Le poesie dell'amore*, con canti romantici dedicati all'immagine femminile; nel 1999 vede la luce la seconda pubblicazione: *Altri gridi* con composizioni poetiche che parlano dell'amore, della vita, di Dio. Nel 2000 pubblica *Le sorgenti dei Colli Euganei*, individuandone circa 250.
Nel 2004 edita *Lettere d'amore*, poi *Canti nel verde,* un insieme di poesie dedicate alla natura, alla vita e a Dio. Nel 2012 pubblica il libro *I funghi dei Colli Euganei* e subito dopo il volume *Monte Calbarina*.

Sabato 17 Maggio - Loggetta, ore 17

NICOLA FORTIN

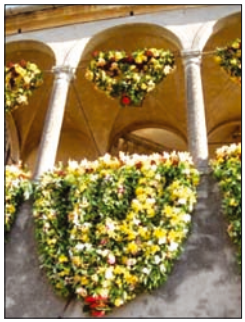
VERO FALSO. La pelle ritrovata compendio semiserio di falsi studi di un falso documento

Presenta Cecilia Contarin

Il libro autoprodotto da Nicola è una provocazione culturale e filosofica e come sfida l'abbiamo inserito in *Monselice scrive*, non senza qualche timore e preoccupazione per l'uso disinvolto delle informazioni culturali trovate nel web e trasferite nel volume. Nicola fa parte di un gruppo di ciclisti amatoriali monselicensi che ogni anno, all'inizio dell'estate, macina chilometri sulle strade italiane superando con disinvoltura Alpi e Appennini.
Con gli amici immagina di aver ritrovato un' antica (?) pergamena sulla quale sono leggibili numerose frasi sibilline che alimentano dubbi esistenziali tra gli adepti ciclisti. Il suo è un lungo esercizio *linguistico*, quasi un gioco di parole che si mescolano tra di loro per formare e sperimentare il noto concetto filosofico sul *divenire* delle cose. Le riflessioni vengono discusse e condivise dai pedalatori nei momenti di sosta e sperimentate sulla strada della vita d'ogni giorno.

Nicola Fortin è nato e vive a Monselice da una cinquantina di anni. Ha imparato l'uso della bicicletta a sei anni. A trent'anni ha cominciato a 'pedalare' con una piccola squadra di amici (da due fino ad un massimo di otto). Il testo narra dei loro pensieri scaturiti faticando sui pedali e osservati da un punto di vista, per cosÏ dire, *sottocutaneo*.

Domenica 18 Maggio - Loggetta, ore 17



MONSELICE IN POESIA 2014 2ª edizione

Reading di poesie del gruppo poeti della Bassa padovana

A cura di Giancarlo Fabbian

In occasione della 16ª edizione della manifestazione *Rocca in Fiore* ritorna la 2ª edizione di *Monselice in poesia 2014* durante la quale i poeti monselicensi avranno la possibilità di declamare i propri versi sul tema '*la Primavera o i fiori*'. Hanno aderito all'evento i poeti: Nives Bada (Battaglia Terme), Franca Greggio (Battaglia Terme), Gastone Cusin (Monselice), Rosa Grandi (Monselice), Manolo de Santos (Monselice), Roberto Valandro (Monselice), Alice Nogara (Monselice), Sandra Greggio (Este), Walter Bottaro (Lozzo Atestino), Anna Miazzi (Boara Pisani), Roberta Fava (Taglio di Po), Pasqualini Luciana (Lendinara), Arnaldo Pavarin (Rovigo), Renata Trambaiolo (Piacenza D'adige) e Assunta Menato (Monselice).

Parteciperanno con le loro poesie gli alunni della 2ª e 3ª classe della scuola primaria *Daniele Manin* di San Cosma coordinati dalle insegnanti Raffaella Menarello e Rossella Lunardi. A seguire alcune immagini primaverili a cura di Giorgio Ennio. *La poesia è il canto che accompagna i momenti di solitudine, di tristezza e di serenità della vita! La poesia è il canto della natura ! La poesia è nel cuore di chi ama ! La poesia non ha età.*