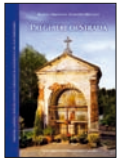
Sabato 8 Gennaio 2011 - ore 16



Romolo Brugiolo

Preghiere di strada

Oratori e capitelli a Monselice

Introduce Giovanni Belluco
Presentano Guglielmo Frezza
e Sandro Panizzolo
Intervengono Roberto Valandro,
e Maurizio De Marco

Nel mondo della comunicazione globale può apparire perlomeno riduttivo parlare di capitelli, eppure ogni anno se ne costruiscono di nuovi: nei giardini privati, sulle piazze e perfino lungo le trafficate strade cittadine.
Questo volume, frutto della ricerca sul campo dell'autore, raccoglie e individua i capitelli oratori icone e le edicole votive esistenti sul territorio di Monselice, recuperando storie e tradizioni altrimenti destinate a scomparire.
Dopo un ampio saggio introduttivo di Roberto Valandro, che inquadra storicamente il fenomeno della religiosità popolare nel Monselicense, Brugiolo si addentra nel territorio tracciando dapprima il profilo storico di ogni singola parrocchia e quindi individua, fotografa e raccoglie notizie relative a quasi 130 edicole votive.
Il volume di grande formato, con circa 250 fotografie a colori, contiene anche una scheda biografica dei Santi e delle varie raffigurazioni della Madonna, presenti nei capitelli monselicensi.

Romolo Brugiolo è nato a Monselice nel 1949, ha lavorato presso la Società Autostrade.
E' attivo nelle associazioni "Amici delle Arti" e "Amici dei Musei". Autodidatta, si occupa da tempo di religiosità popolare e colleziona immagini dei Santi e della Madonna, i cosiddetti "Santini". Ed è stato proprio riordinando e consultando la sua collezione che ha sentito il desiderio di andare alla ricerca di quelle presenze religiose *strada per strada* che ha cominciato a fotografare e catalogare, raccogliendo il materiale con cui è stato poi costruita l'opera "Preghiere di Strada".

Sabato 15 Gennaio 2011 - ore 16

Gianluca Cappellozza

Boccasette

TGbook 2009

Presenta Anna Perlotto

Cristiano conduce una vita caratterizzata da lavori precari e 'amori flessibili'. I legami con Aldo e Bartolo, vecchi amici, sembrano scomparire nei ricordi di corse in auto, nebbie atroci, serate noiose in vecchi bar del Nordest. Un giorno d'inverno, a Boccasette, nel Delta del Po, luogo solitario e di pregevole bellezza, cambierà per sempre la vita di Cristiano. Questo è un romanzo scrupoloso, attento, quasi uno scritto cinematografico, per chi voglia cogliere nella vicenda il tratto sociologico di un vivere globale diverso non solo a Nordest.
Una storia breve, veloce nello stile, che tratteggia la vita e le esperienze di Cristiano, dei suoi amici, delle sue donne. L'autore ha voluto narrare una vicenda dei nostri giorni in modo semplice, chiaro, a volte crudo, dove si possono cogliere 'sfumatamente' tematiche sociali di grande attualità che fanno riflettere il lettore.

Gianluca Cappellozza è nato a Monselice nel 1965. Si è laureato in sociologia e in filosofia presso l'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo". Ha seguito il corso di perfezionamento post-laurea in Diritto ed Economia dello Sport presso l'Università di Firenze. E' stato docente formatore presso l'Enaip e per la Federazione Italiana Nuoto Sezione Salvamento. Lavora a Vicenza.
Ha esordito con *Vi regalo il Nordest…?!* nel 2004. *Boccasette* è il suo primo romanzo.

Domenica 23 Gennaio 2011 - ore 10,30

Giancarlo Fabbian

Brevia. Racconti brevi, che ti accompagnano ovunque

Imprimenda, 2010

Presenta Modesto Bottaro

Giancarlo ha voluto intitolare *Brevia* questa sua ultima fatica, facendo riferimento ai brevi racconti che vi sono contenuti. In realtà nel suo ameno libretto c'è anche molto altro: lievi riflessioni, piccole poesie, ricordi di vita vissuta, biografie ed altro ancora. E' insomma una miscellanea di notazioni di diversa natura che in effetti esprimono in modo molto fedele l'anima di chi le ha scritte, e cioè la sensibilità di una persona che, come poche altre, è particolarmente attenta a tutto quello che la circonda e lasciandosene affascinare.

Giancarlo Fabbian è nato a Monselice il 19 luglio 1941. E' un pensionato dal cuore giovane, sempre impegnato in mille cose. Dalla vita ha ricevuto molto ed è per questo che dona molto del suo tempo agli altri.
Da quando è andato in quiescenza si è dedicato anche a leggere e a scrivere. Scrive con molta semplicità e descrive, quasi come un diario, le sue sensazioni e i suoi pensieri. Gli piace dedicarsi ai nipotini, al Volontariato Ospedaliero e ai pellegrinaggi a piedi (vedi i diari su *Santiago di Compostella, Roma e Gerusalemme*); ha fatto della lettura e della scrittura una ragione di vita. Gli piace dedicare le sue poesie a Monselice, scrive in lingua italiana, ma predilige il dialetto veneto perché: "con l'italiano parla del Paron, ma con il dialetto parla col Paron".

Sabato 29 Gennaio 2011 - ore 16

Piero Gattolin

A volte il cuore

Proget, 2010

Presenta Mario Klein,
direttore rivista *QuattroCiacoe*

Gattolin, scrittore e poeta, presenta un'interessante raccolta di poesie che ci invitano a fermarci, a camminare piano per ascoltare il tempo che fugge. Un invito semplice il suo, che diventa il nostro, a seguire la pista antica dello stupore, dell'incanto. Ascoltiamo e leggiamo i suoi versi nella solitudine dell'anima e della mente; sentiremo allora che le sue paure e speranze ci passano accanto per ricordarci che siamo uomini.

Pietro Gattolin è nato a Este nel lontano 1924. Lavorava nell'edilizia come 'ferraiolo'; nel 1954 si trasferì a Monselice, ma la sua passione era ed è raccontare storie. "Scrivere mi completa" - confessa Pietro - precisando che "privilegia la poesia senza rima" perché nasce spontaneamente, si materializza da sola sulla carta: senza mediazione alcuna. Ha scritto un po' di tutto, in dialetto e in italiano: poesie, racconti, memorie e cronache locali. Ha collaborato con la rivista "Quatro ciàcoe" alla quale ha inviato oltre 250 articoli, quasi tutti pubblicati. Nel 2004 ha edito il volume *I porteghi dea Bassa ai nostri tenpi* che raccoglie buona parte della sua produzione letteraria. Ora a 87 anni continua a 'poetare' quasi fosse l'unica possibilità per far conoscere i suoi sentimenti, le sue gioie intime. Con una vecchia 'Olivetti' ha saputo superare i momenti tristi della sua vita e dare sfogo alla sua personale creatività: un vero esempio per tutti noi.

Immagine di copertina tratta dal libro di Roberto Denti *Lasciamoci Leggere*. Einaudi 1999

Monselice Scrive 2011

La 7ª edizione di "Monselice scrive: una città, i suoi libri, i suoi scrittori", promossa dalla Biblioteca comunale, ritorna con le ultime opere da proporre all'attenzione dei concittadini. Ben 5 sono i nuovi scrittori che arricchiscono il già lungo elenco di autori monselicensi (Romolo Brugiolo, Gianluca Cappellozza, Isabella Paglia, Francesca Segato e Gianni Ruzzante) mentre altri 3 ritornano con nuove opere che sicuramente incontreranno il favore del pubblico.

E' un vero orgoglio per una piccola città di provincia promuovere il 'meglio' della cultura locale e soprattutto dare spazio a quanti intendono comunicare le loro esperienze di vita, le loro segrete speranze nel tentativo di arricchire la cultura locale con nuovi spunti, con 'giovani' pensieri che diventeranno patrimonio collettivo dell'intera comunità.

Tra tutti meritano un cenno speciale le due scrittrici di libri per l'infanzia (Francesca Segato e Isabella Paglia) che con molta tenacia, costanza e originalità stanno pubblicando ottimi libri per ragazzi contribuendo, tra l'altro, ad avvicinare alla lettura i bambini italiani – e non solo – con strategie davvero interessanti e intriganti.

Un grazie di cuore dunque a tutti gli autori con l'augurio che possa nascere un gruppo di 'amici dei libri' in grado di continuare la secolare attività del 'Gabinetto di Lettura' che proprio in questi giorni sta completando la schedatura dei libri antichi. La biblioteca di Monselice possiede quasi 40.000 volumi, un vero patrimonio culturale che va difeso e incrementato perché fornisce l'alimento spirituale che qualifica la città indicando valori e sentimenti comuni con i quali ci si possa confrontare e identificare.

Gianni Mamprin
Assessore alla Cultura

Francesco Lunghi
Sindaco

Sabato 5 Febbraio 2011 - ore 16

Isabella Paglia

La famiglia Millemiglia tra i monumenti d'Italia

Raffaello Editrice

Presenta Giovanna Montagner

Chi sono i Millemiglia? Teo, Gaia, mamma Adele, papà Noè e il mitico cagnolino Pulce. Quattro personaggi speciali sempre pronti a cacciarsi allegramente nei guai ma anche ad aiutarsi a vicenda in una serie di episodi esilaranti in viaggio alla scoperta dell'Italia per una collana educativa e divertente che vi farà conoscere le innumerevoli bellezze del nostro Paese.

Isabella Paglia, nata a Monselice nel 1969, è una scrittrice e illustratrice di libri per l'infanzia. Collabora con case editrici, riviste e giornali italiani e stranieri legati al mondo dell'infanzia e della creatività come: *Il Giornalino, Echino Risveglio, Kids,* ecc. Adora libri e bambini. Leggere, scrivere e creare sono da sempre le sue grandi passioni che esprime in laboratori didattici e nel seguito Blog: *La Casa sull'Albero.*

Tra le sue creazioni, una serie di personaggi di carta ne *Il Mondo di Corinna&Leo* creati per la scuola ospedaliera e associazioni che si occupano della degenza e riabilitazione dei bimbi ricoverati.

Ha pubblicato in Italia: *Il Signor Arco e le sue creature, La Mucca Leopoldina* in *C'era una volta... per la seconda volta* (Mondadori); *La Famiglia Millemiglia tra i Monumenti d'Italia* e *La Famiglia Millemiglia tra le Bellezze Naturali* (Gruppo Editoriale Raffaello). Nel mercato di lingua inglese, per *StoryBird,* ha pubblicato gli albi illustrati: *Sometimes, One Umbrella, Joy* e *My latest Discovery.*

E' redattrice della popolare rubrica settimanale: *Piccoli Lettori Crescono* per la rivista mensile *BookAvenue* su cui scrive anche Michela Murgia. Inoltre è curatrice di tutta la collana di: *A Spasso con la geografia* per il Mulino a Vento.

Sabato 12 Febbraio 2011 - ore 16

Francesca Segato

Volpito Stregatto,magie

Illustrato da Serena Gribuola

Zampanera, 2008

Presenta Sara Saorin

Il mago Volpito e la sua aiutante, la salamandra Amanda, fanno incantesimi per aiutare gli animali del bosco. Ma un giorno arriva un mago prepotente e cattivo, di cui tutti hanno paura... e, misteriosamente, Amanda sparisce. Chi vincerà la gara di magie per costruire il nuovo ponte sul fiume, sarà il mago ufficiale del bosco. Volpito non si arrende…

Francesca Segato è nata nel 1983 e vive a Monselice. E' autrice di testi per bambini. Nel 2007 insieme a un gruppo di giovani scrittori e illustratori fonda 'Zampanera', una piccola casa editrice indipendente che nasce a Monselice, mettendo insieme le capacità e l'entusiasmo di un gruppo di giovani artisti. Si dedica esclusivamente agli albi e alla narrativa illustrata di qualità per bambini, dando spazio anche al lavoro di giovani scrittori e illustratori italiani. Con 'Zampanera' ha pubblicato *Erik il Rosso e lo spirito dell'albero* (2007), *Van Gogh fish* (2007), *Blu!* (2008), *Scintilla e i gatti di città* (2008), *Volpito stregotto, magie* (2008), *Lo strano caso di madama Falena* (2009). Nel campo della narrativa per adulti ha pubblicato invece *Segni dal cielo e altri racconti* (Nicola Pesce editore, 2007, premio Ducas). Collabora con il Mattino di Padova.

Sabato 19 Febbraio 2011 - ore 16

Gianni Ruzzante

Il canto della cicala

Tuttiautori, 2010

Presenta Riccardo Ghidotti

Tutto si svolge in un ambiente bancario, dove si incontrano diversi personaggi: ambiziosi o rassegnati, astuti o poco accorti, che nell'adempiere ai propri incarichi, seguendo la loro indole, si imbattono in situazioni esilaranti.

Tra le pagine di questi racconti incontriamo pure una *clochard* dall'aria principesca che gira spensierata per le vie della città e di tanto in tanto approda in banca dandosi l'aria di una cliente abitudinaria, una signora che sembra collezionare divertita le contravvenzioni che i vigili affastellano sul parabrezza della sua auto, e un erede che spera di venire in possesso di una eredità fiabesca.

E' insomma una pagina di commedia umana, condotta alla ricerca di quei momenti di umorismo in cui spesso ci imbattiamo conducendo la nostra esistenza.

Gianni Ruzzante è nato a Monselice, dove ha trascorso la sua giovinezza, ed oggi vive a Padova. Ha sempre coltivato la passione della lettura e della scrittura, oltre al suo lavoro di impiegato bancario. Ha pubblicato nel 1989 *Luci fittizie,* una raccolta di racconti che testimoniano il primo dopoguerra ed il boom economico nella sua città d'origine. Giunto alla conclusione della attività lavorativa ha dato mano alla stesura de *Il canto della cicala*, la sua ultima fatica letteraria che qui viene presentata.

Il fratello Giuseppe Ruzzante, presidente dell'omonima Fondazione in Monselice, gli è accomunato nella spiccata passione per l'arte la storia e la cultura.

Sabato 5 Marzo 2011 - ore 16

Riccardo Ghidotti

Monselice Sacro Monte Giubilare

Orizzontilibri, 2011

Presenta Giovanni Lugaresi

Un libro, una guida, un testo devozionale. L' approccio di questa pubblicazione, riccamente illustrata, contiene più sfaccettature: storia, architettura, arte e pellegrinaggio. Vi è narrata la vicenda storica del Sacro Monte giubilare monselicense e della memoria che oggi ne resta a noi, *tardi nepoti di civiltà tramontate* e sentinelle per conservare il ricordo e la storia da tramandare al futuro.

Riccardo Ghidotti di origine cremasca, dopo aver conseguito il diploma magistrale ha frequentato il corso di filosofia e teologia a Padova. Dal 1988 vive e lavora a Monselice. Collaboratore di testate giornalistiche, autore e curatore di numerose pubblicazioni di carattere storico. E' Cavaliere Ufficiale dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana, per meriti culturali.

E' stato assessore alla cultura del Comune di Monselice. Fondatore dell'Associazione Amici dei Musei, ne è attuale Presidente, nonchè Direttore della Collezione Giuseppe Ruzzante. Fondatore della "Associazione Triveneta Amici di Santiago sulle antiche Vie dello Spirito". E' amministratore dell'Istituto Configliachi di Padova.

Ha intessuto rapporti di amicizia con importanti scrittori e artisti del panorama culturale italiano, ed in qualità di critico d'arte, è stato componente della giuria di numerosi concorsi e premi.

E' nel novero del prestigioso Club dei Grandi Viaggiatori del Mondo. Per la poesia ha pubblicato *Come morbide rose* e per la saggistica ha recentemente dato alle stampe *Non abbandonarli*, che narra la vicenda di Ida Lenti Brunelli, monselicense Giusta tra le Nazioni.

CITTÀ di MONSELICE
Assessorato alla Cultura

7ª Edizione - 2011

Incontro con gli autori monselicensi

MON SE LICE Scrive

UNA CITTA'
I SUOI SCRITTORI
I SUOI LIBRI

San Paolo di Monselice

Gennaio - Marzo 2011